



Simpósio temático: ALFABETIZAÇÃO MIDIÁTICA

Proponentes: Doutora Fabiana Piccinin (UNISC)¹ e Doutora Rosangela Fachel (UFPEL)²

Ementa: No mundo contemporâneo, a mediação simbólica da mídia intervém decisivamente na construção de real feita pelos indivíduos. Assim, ao entender a alfabetização como esse processo capaz de instrumentalizar o sujeito para a decodificação de uma determinada gramática, é imperativo propor a alfabetização midiática, dado o fato de que crianças e jovens estão cotidianamente sob grande influência dos conteúdos midiáticos, a partir da qual constroem sua leitura de mundo. Se os avanços tecnológicos permitem novos fluxos comunicacionais, conexões, acessos e interações midiáticas, há que considerar também que os conteúdos colocados em circulação, bem como as possibilidades de expressão diante destes, exigem subsídios e capacitação para a operação dessas gramáticas e linguagens. Assim, o simpósio de alfabetização mediática está interessado em trabalhos que discutam o acesso, a produção e a interpretação de conteúdos midiáticos, que possam, por sua vez, promover o debate sobre a mídia e a escola em espaços, projetos, ideias e conceitos, desenvolvidos no âmbito da sala de aula formal ou não.

¹ Jornalista, licenciada em Letras e doutora pelo Programa de Pós Graduação em Comunicação Social da PUC (RS). Professora Adjunta da UNISC. Atua no Departamento de Comunicação Social e no Programa de Mestrado e Doutorado em Letras. Vice-coordenadora do grupo de pesquisa "Grupo de Estudos de Narrativas Literárias e iáticas" (GENALIM - CNPQ), integrante do Grupo de Ações e Intervenções Autopoéticas (Gaia - CNPQ), do Grupo Pesquisa Mundial de Valores (World Values Survey) (UFRGS-CNPQ) e do Grupo Interinstitucional de Pesquisa em Telejornalismo (GIPTele -CNPQ). fabi@unisc.br

² Doutora e Mestre em Literatura Comparada pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS/CAPES). Professora visitante do Mestrado em Artes Visuais da Universidade Federal de Pelotas. Participa dos GPs Cinema Latino-Americano (CNPq/UFF); Caixa de Pandora (CNPq/UFPEL); GIPE-Corpo (CNPq/UFBA). Integra a Red Iberoamericana de Investigación en Narrativas Audiovisuales - RedINAV, e a Red de Investigadores sobre Cinema Latinoamericano - RICiLa. rosangelafachel@gmail.com